

Il festival

Al via la quarantaduesima edizione della storica manifestazione nel capoluogo sannita. Spettacoli e incontri in tutta la città: dalle piazze al Teatro Romano all'Hortus Conclusus. Protagonisti Mahmood, Levante, Gianna Nannini, Massimo Ranieri ed Enzo Avitabile

BENEVENTO

«CITTÀ SPETTACOLO»

Benevento Città Spettacolo, la storica rassegna sannita giunta alla sua quarantaduesima edizione, si apre stasera con il concerto-evento di Mahmood, e nei prossimi giorni ospiterà via via fra gli altri Gianna Nannini, Levante, Massimo Ranieri, Enzo Avitabile. Sono solo alcuni dei nomi di punta del festival diretto da Renato Giordano che andrà avanti fino al 30 confermando il suo nuovo indirizzo più legato alla musica, non trascurando però lo spazio riservato al teatro con spettacoli in vari siti del capoluogo sannita. L'Hortus Conclusus, disegnato da Mimmo Paladino, vedrà in scena Roberto D'Alessandro e Assurd in «Terroni», uno degli eventi dell'inaugurazione di stasera, «La Lezione» di Eugène Ionesco diretto da Luca Ferrini il 25, Lino Musella e Marco Vidino in «L'ammore nun'è ammore»,

per la regia dello stesso Musella il 26 e Maurizio Donadoni in «Matteotti» il 30.

A fare da legante il tema, «Rinascenda», scelto per indicare la possibilità di una ripresa post pandemia. L'inaugurazione di oggi vedrà protagonisti alle 20.30 «Una notte a Napoli», viaggio nella musica classica partenopea -, con gli allievi della scuola di musica e canto moderno Il Canto del Sannio e alle 21.30 al Teatro De Simone «Il canto di Cincinnato» del gruppo Eidos con testi tratti da «Racconti Contadini» di Carmine Nardone, ideazione e drammaturgia, voce e fisarmonica di Eduarda Iscaro, percussioni di Antonio Giaquinto e voce narrante di Raffaella Mirra. Infine il cantautore italo-egiziano, vincitore del Festival di Sanremo 2020 si esibirà alle 22.30 in Piazza Risorgimento, dove si svolgeranno anche i grandi live di Levante («Dall'alba al tra-

montò» il 27), Massimo Ranieri, a cui sarà consegnato anche il premio Ugo Gregoratti, in «Sogno e son desto» il 28, Enzo Avitabile in «Acoustic world» il 29, e Gianna Nannini in «Piano Forte» il 30.

Domani tocca a Enrico Salzano con «La musica a Benevento», Saverio Martucci in «Il cuore dappertutto tour», Luca Pugliese e Dario Salvatore in «E ti vengo a cercare» e Leda Pi in «Quello che sento».

E anche la vocazione itinerante di Città Spettacolo andrà avanti, per esempio con la sezione «Piazze d'autore» in piazza Torre in cui sarà ospite il vincitore del Premio Strega, Emanuele Trevi il 26, e a seguire Sabina Guzzanti con «2119 La disfatta dei Sapiens» il 27, Michele Santoro con «Nient'altro che la verità» il 30 e un attualissimo focus su salute e prevenzione con la presenza di medici e

virologi come Giovanni Rezza, Paolo Ascierio, Luca Riccheldi e **Nino Cartabellotta**.

Riflettere ma anche sorridere, il 28 alle 0.30 con Peppe Barra, cui seguiranno le visite guidate drammatizzate, dalle 2 alle 4, intitolate «Notte d'amore e di follia» con Renato Giordano e Saverio Martucci, coreografie di Saveria Cotroneo, e il 30 con Gino Riveccio in «Mettetevi comodi (incontinenza teatralmusicale)» con la Minale band, entrambi al Teatro Romano.

Stefano de Stefano



Peso: 48%

**Quartieri,
i film
all'aperto**

Sarà proiettato in anteprima, stasera per la rassegna «Estate a Corte» alla Fondazione Foqus in via Portacarrese a Montecalvario ai Quartieri Spagnoli, il film «Boys» di Davide Ferrario, con Neri Marcorè, Marco Paolini, Giovanni Storti e Giorgio Tirabassi. In programma questa settimana anche «Atlas» di Niccolò Castelli con Matilda De Angelis (il 25), «Osannaples» di Deborah Farina con Lino Vairetti e gli Osanna, che interverranno durante la serata del 26, «Cosa sarà» di Francesco Bruni, presente in sala il 27, «Genitori vs Influencer» di Michela Andreozzi, che introdurrà la proiezione il 28, e «Marx può aspettare» di Marco Bellocchio domenica 29. Proiezioni alle ore 21.



Volti noti
Mahmood,
Levante,
Gianna Nannini,
Massimo Ranieri



Peso:48%