

■ LA SCOMMESSA |

Chi appare in tv da casa ha tolto le librerie



di **CESARE LANZA**

■ Scommettiamo che non ci sono solo librerie, alle spalle di ospiti di talk show in collegamento da casa? Forse qualche lettore ricorderà l'ondata di ironia che si diffuse, sull'esibizione di sontuose librerie, quando - per colpa del coronavirus - si diffusero gli interventi da persone obbligate a restare in casa? Scrisi anch'io una nota critica: accidenti, allora in Italia si legge davvero tanto, c'è un grande amore per i libri? Incuriosito, mi sono spinto a prendere qualche appunto. Non è stato di certo merito mio, ma probabilmente dei molti e sarcastici critici: negli ultimi tempi gli ospiti casalinghi

hanno scelto arredi diversi, alle loro spalle.

Ecco cosa ho visto. **Guido Crosetto**: una pianta e un quadro. **Carlo Palermo**, libreria. **Luca Telese** qualche libro su un tavolo, no libreria, un quadro. **Nino Cartabellotta**: libri e dvd. **Massimo de' Manzoni**, quadri. **Leoluca Orlando**, idem. **Dario Nardella** pochi libri su un comò, una serie di fotografie, tra cui **Mattarella**, e soprammobili. **Massimo Giannini**, libri. **Giuseppe Ippolito**, una grande fotografia. **Antonella Boralevi** quasi nulla, parete bianca. **Antonio Scurati**, grande libreria.



Peso: 13%

ria (ci avrei giurato!). **Andrea Scanzi**, una serie di fotografie, **Clint Eastwood** e **Celentano** in primo piano, tutti maschi. **Francesco Boccia** quasi niente, tre piccoli manifesti della Regione Umbria. **Francesco Borgonovo**, una libreria e montagne di libri a terra (gli sono grato: è un sostegno per me di fronte a mia moglie, per il mio identico disordine). **Marco Furfaro**, manifesti elettorali pd. **Klaus Davi**, un muro bianco, senza niente. **Vittorio Sgarbi**, ovviamente un grande quadro. **Agnese Pini**, non si capisce se un armadio o la porta di casa. Curiosità futile? Prevale una sobria normalità.



Peso:13%